

Мебель из массива дерева, это природный, натуральный, экологически чистый материал. Форма, цвет и структура древесных волокон дерева – параметры, которые являются ключевой характеристикой. При обработке древесины, места, где структура волокон отличается друг от друга, тональность цвета слегка меняет свой оттенок, в зависимости от плотности того или иного участка древесины, что считается нормальным, служит подтверждением высокого качества материалов и не может быть основанием для подачи жалоб.

#### Воздействие внешних факторов.

Массив дерева чувствителен к свету, влажности, сухости, теплу и холоду, поэтому рекомендуется избегать продолжительного воздействия одного или нескольких этих условий. Это может повлиять на внешний вид и качественные характеристики мебели из массива. Кухонную мебель состоящую из элементов массива следует устанавливать в сухих и теплых помещениях, имеющих отопление и вентиляцию, при температуре от + 16 до + 24°C и относительной влажности воздуха 40-60%.

Зимой обычно влажность опускается до 15-25% что соответствует влажности древесины всего в 4-5% (при норме 8-12%), в таких условиях древесина может немного усохнуть, что может привести к потере естественной влаги дерева и как следствие к образованию небольших трещин. Именно снижение влажности воздуха ниже предельно допустимого уровня является главной причиной преждевременного старения фасадов из массива и потери их внешнего вида. Когда влажность существенно выше 60%, например, осенью, в дождливый период, древесина, напитавшись влагой, может немного разбухнуть. Внезапные перепады температуры могут серьезно повредить мебель или ее части. Не следует поддерживать в течение продолжительного времени условия крайней влажности или сухости в помещении, а тем более - их периодической смены. Тем не менее, если вы создали такие условия, то рекомендуется часто проветривать помещения и пользоваться осушителями или увлажнителями воздуха для нормализации влажности.

Мебель нельзя устанавливать близко к сырым и холодным стенам или источникам тепла (к батарее и другим отопительным приборам). Избегайте прямого попадания солнечных лучей. Это может привести к постепенному изменению насыщенности цвета (незначительное потемнение лака, используемого для обработки фасадов, либо общее выцветление, выгорание фасада). Располагайте фасады из массива вдали от попадания прямого солнечного света.

#### Уход за фасадами из массива.

Вытирайте пыль сухой тряпкой, и прикасайтесь к поверхности только мягкой тканью - фланелю, бархатом, замшей или специальными тряпочками для мебели. Чистить и ухаживать рекомендуется средствами, которые содержат воск. Избегайте средств, имеющие спиртовые добавки или растворители. От их применения возможна порча лакового покрытия, что приведет к ускорению старения дерева!

Очистка фасадов из массива обычно выполняется нейтральными моющими средствами, растворимыми в воде.

При попадании на поверхности большого количества жидкости, следует немедленно промокнуть ее впитывающей тканью или губкой и вытереть насухо мягкой тканью, после этого можно протереть поверхность салфеткой с использованием средства по уходу за мебелью. При очистке фасадов следует вытирать в направлении рисунка древесины, удаляя, таким образом, грязь из пор древесины. Фасады из массива следует беречь от попадания ацетона, растворителей и других химических и чистящих веществ, от разных механических ударов.

Нельзя допускать высыхания жирных пятен и других сильных загрязнений на поверхности фасада из массива или шпона. Их следует сразу удалить, иначе на поверхности могут образоваться неустранимые повреждения.

#### Допускается:

| разница в текстуре древесины (наличие ламелей с разной направленностью волокон и т.д.)

| незначительная разница в цвете, связанная с различной впитываемостью красителей в древесину.

| наличие невыпадающих сучков.

| незначительные дефекты покраски при условии, если его не видно с расстояния до 60 см в течение 10 сек. при угле зрения 70-90 и естественной освещенности.

#### Недопускается:

| наличие живых сучков и сучков на углах профиля.

| прошлифовка шпоновой рубашки.

| расхождение шпоновой рубашки по шву.

| нарушение лакового слоя на пласте фасадов, связанные с механическими повреждениями